

جمال عبد الناصر

اخترنا لك ٣



من الثورة

المستاذ الدكيور عنجم المولوي وثر وكوري يعين ضم اللغة العربية الأسبول الأسسكندرية

المقترب الكريسة

فلسفة الثوية

بهته جمال عبدالناصر

إيراد هذا الكتاب نخصص للمؤسسة الصحية العالية

الطبعة الخامسة

ملتزم الطبع والنشر دارالمعارف بمصار



الرئيب حبسال عب الناصر

تعتذمة

إن هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ليستمحاولة لتأليف كتاب... ولا هى محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ... إنما هى شىء آخر مماماً ...

إنها أشبه ما تكون بدورية استكشاف . . .

إنها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكى نعرف من نحن وما هو دورنا فى تاريخ مصر المتصل الحلقات . . .

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا فى الماضى والحاضر ، لكى نعدف فى أى طريق نسير . . .

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدها لنحقق هذه الأهداف . . .

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا، لنعرف أننا لا نعيش فى جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات .

هذا هو الذى قصدت إليه . . .

مجرد داورية استكشاف فى الميدان الذى نحارب فيه معركتنا

الكبرى مَن أجل تدوير الوطن من كل الأغلال!

الجُنْهُ الْأُوِّل

ليست فلسفة - محاولات لم تم - ليست مجرد تمرد - كنا في فلسطين وأحلامنا في مصر - أحمد عبد العزيز قبل أن يموت - درس من إسرائيل - أيام التلمذة - الحقيقة والفراغ - لماذا كان لابد أن يتحرك الحيش - الصورة الكاملة - الطليعة والحموع - أقصى أماني - بموذج من أعضاء مجلس الثورة - أزمات نفسية - ثورتان في وقت واحد - لكيلا يقع تصادم على الطريق .

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة « فلسفة » .

إن الكلمة ضخمة وكبرة.

وأنا أحس وأنا واقف حيالها أنى أمام عالم واسع ليس له حدود ، وأشعر في نفسي برهبة خفية تمنعني من أن أخوض في بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطئ الذي أقف فيه ، شاطئاً

آخر أنتهي إليه . . . والحق أنى أريد أن أتجنب كلمة فلسفة في هذا الذي سأقوله، ثم

أنا أظن أنه من الصعب علىَّ أن أتحدث عن فلسفة الثورة .

من الصعب لسبين:

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه أساتذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبنا .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهباء ، وكذلك

ليس فيها مفاجآت تقفز إلى الوجود دون مقدمات.

إن كفاح أى شعب، جيلا بعد جيل، بناء يرتفع حجراً فوق حجر. . . وكما أن كل حجر في البناء يتخذ من الحجر الذي تحته قاعدة

يرتكز عليها ، كذلك الأحداث في قصص كفاح الشعوب .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت

مقدمة لحدث ما زال في ضمير الغيب . . .

* * *

ولست أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ . . . ذلك آخر ما يجرى به خيالى .

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدئ ، فى دراسة قصة كفاح شعبنا ، فإنى سوف أقول مثلا إن ثورة ٢٣ يوليو هى تحقيق للأمل الذى راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه بأيدى أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذى تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليًا على مصر ، باسم شعبها . . . وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذى تمناه ، يوم حاول عرابى أن

يطالب بالدستور . . . وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، في

قترة الغليان الفكرى التي عاشها بين الثورة العرابية وثورة سنة ١٩١٩ .

وكانت هذه الثورة الأخيرة ــ ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ــ محاولة أخرى لم تحقق له الأمل الذى تمناه .

وليس صحيحاً أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين ، وليس صحيحاً كذلك أنها قامت بسبب الأسلحة الفاسدة التى راح ضحيتها جنود وضباط ، وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجيش .

إنما الأمر فى رأبي كان أبعد من هذا وأعمق أغواراً .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لأنه قد غُرر بهم فى فلسطين، أو لأنفضيحة الأسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم، أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات ضباط الجيش، لما كان الأمر يستحقأن يكون ثورة ،ولكان أقرب الأشياء إلى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وإن كانت الأسباب التي أدت إليه منصفة عادلة فى حد ذاتها . . . لقد كانت هذه كلها أسباباً عارضة . . .

وربما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الإسراع فى طريق الثورة، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير فىالثورة ، أن أعود بذاكرتى وأتعقب اليوم الأول الذى اكتشفت فيه بذورها فى نفسى .

إن هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نوفبرسنة ١٩٥١، أيام ابتداء أزمة نادى الضباط ، فقى ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائماً يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى إذا قلت إن أزمة انتخابات النادى أثارها أكثر من أى شيء آخر نشاط الضباط الأحرار ، فقد شئنا فى ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم — فى حيائى أيضاً — أبعد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ؛ فقد كان تنظيم الضباط الأحرار موجوداً قبلها، وكانت منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة، وكان نشاطهم وراء الضجة التي قامت حول الأسلحة الفاسدة .

. . .

بل إن هذا اليوم فى حياتى أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذى كان بداية حياتى فى حرب فلسطين .

وحين أحاول الآن أن أستعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين أجد شيئًا غريباً .

فقد كنا نحارب فى فلسطين ، ولكن أحلامنا كلها كانت فى صم .

كان رصاصنا يتجه إلى العدو الرابض أمامنا فى خنادقه . ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه . . .

وقى فلسطين كانت خلايا الضباط الأحرار تدرس وتبحث وتجتمع في الخنادق والمراكز .

فى فلسطين جاءنى صلاح سالم وزكريا محيى الدين ، واخترقا الحصار إلى الفالوجا ، وجلسنا فى الحصار لا نعرف له نتيجة ولانهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا الذى يتعين علينا أن نحاول إنقاذه . . .

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات : ــ هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز قبل أن يموت؟ قات :

_ ماذا قال . . ؟

قال كمال الدين حسين وفى صوته نبرة عميقة وفى عينيه نظرة أعمة.:

لقد قال لى : اسمع يا كمال، إن ميدان الجهاد الأكبر هو
 فى مصر . . .

. . .

ولم ألتق فى فلسطين بالأصدقاء الذين شاركونى فى العمل من أجل مصر ، وإنما التقيت أيضاً بالأفكار التى أنارت أمامى السبيل .

وأنا أذكر أيام كنت أجلس فى الخنادق وأسرح بذهنى إلى مشاكلنا . . .

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضرباً بالمدافع والطيران تركيزاً هاثلا مروعاً .

وكثيراً ما قلت لنفسى :

ها نحن هنا فی هذه الجحور محاصرین ، لقد غُرر بنا ، دُفعنا
 إلى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات ،
 وتُركنا هنا تحت النيران بغير سلاح » .

وحين كنت أصل إلى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال، وعبر الحدود، إلى مصر، وأقول لنفسى: « هذا هو وطننا هناك ، إنه « فالوجة » أخرى على نطاق كبير . . . إن الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك . . . صورة مصغرة . . .

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغُرر به . . . ودُفع إلى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشهوات ، وتُرك هناك تحت النيران بغير سلاح! » .

وأكثر من هذا ، لم يكن الأصدقاء هم الذين تحدثوا معى عن مستقبل وطننا فى فلسطين ولم تكن التجارب هى التى قرعت أفكارنا بالنشّدر والاحتمالات عن مصيره ، بل إن الأعداء أيضاً لعبوا دورهم فى تذكيرنا بالوطن ومشاكله . . .

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط إسرائيلي اسمه «يردهان كوهين»، ونشرتها له جريدة «جويشن أوبزرفر» وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودي كيف التقى بي أثناء مباحثات واتصالات عن الهدنة وقال :

« لقد كان الموضوع الذى تطرقه جمال عبد الناصر معى دائماً هو كفاح إسرائيل ضد الإنجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم فى فلسطين ، وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام فى العالم وراءنا فى كفاحنا ضدهم » .

ثم إن هذا اليوم — اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة فى نفسى — أبعد من حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ الذى كتبت بعده خطاباً إلى صديق قلت له فيه :

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح والإحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون إلا عن الفساد واللهو ، أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم يتدخلوا -- مع ضعفهم الظاهر -- ويردوا للبلاد كرامتها ، ويغسلوها بالدماء، ولكن إن غداً لناظره قريب . . .

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يعملوا شيئاً بغية الانتقام ، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى . . .

والواقع أن هذه الحركة . . . أن هذه الطعنة ردت الروح إلى بعض الأجساد ، وعرَّفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ، وكان هذا درساً قاسياً .

وكذلك فإن هذا اليوم أبعد فى حياتى من الفوران الذى عشت فيه أيام كنت طالباً أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٣٧ . . . وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، إلى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود .

وأذكر أنني في فترة الفوران هذه كتبت خطاباً إلى صديق من أصدقائي ـــ قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ .

۵ أخى . . .

خاطبت والدك يوم ٣٠ أغسطس فى التليفون وقد سألته عنك فأخبرني أنك موجود في المدرسة . . .

لذلك عولت على أن أكتب إليك ماكنت سأكلمك فيه تليفونياً...

قال اللهتعالى: « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ... » فأين تلك القوة التى نستعد بها لهم؟

إن الموقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف أدق . . . ونحن نكاد نودع الحياة ونصافح الموت ، فإن بناء اليأس عظيم الأركان؛ فأين من يهدم هذا البناء . . . ؟ »

ثم مضيت في الخطاب إلى آخره . . .

وإذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة فى أعماقى ؟ فإذا أضيف إلى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة فى أعماق كثيرين غيرى ، هم أعماق كثيرين غيرى ، هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضح إذاً أن هذه البذور وُلدت فى أعماقنا حين ولمدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتاً خلفه فى وجداننا جيل سبقنا . . .

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذى من أجله وجدتُ من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت إن هذا الحديث يلزمه أساتذة يتعمقون فى البحث عن جذورها الضاربة فى أعماق تاريخ شعبنا . . .

أما السبب الثاني فهو أنني كنت بنفسي داخل الدوامة العنيفة للثورة .

والذين يعيشون فى أعماق الدوامة قد تخنى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها . . .

وكذلك كنت بإيمائى وعقلى وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التى حدث بها ، وإذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسى حين أتكلم عن المعانى المستترة وراءه ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش فى فراغ . . .

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش فى فراغ . . .

والحقيقة الكامنة فى أعماقنا هى : ما نتصور نحن أنه الحقيقة . أو بمعنى أصح : هو الحقيقة مضافاً إليها نفوسنا . . . نفوسنا هى الوعاء الذى يعيش فيه كلُّ ما فينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق .

وأنا أحاول ــ بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية ، أن أمنع نفسى من أن تغير كثيراً من شكل الحقيقة؛ ولكن إلى أى حد سوف يلازمنى التوفيق ؟

هذا سؤال!

وبعده أريد أن أكون منصفاً لنفسى، ومنصفاً لفلسفة الثورة؛ فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى، وشكلها فى نفوس غيرى، وشكلها فى الحوادث جميعاً، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة...

. . .

وإذن فا الذى أريد أن أتحدث عنه إذا كنت قد استبعدت كلمة و فلسفة ، ؟ الراقع أن الذى أملكه فى هذا الصدد شيئان : أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو . وثانيهما تجارب وضعت هذه المشاعر ، بأملها المبهم ، وفكرتها المحددة ، وتدبيرها العملى ، موضع التنفيذ الفعلى فى منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن . . .

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث . . . لطالما ألح على خواطرى سؤال ، هو : « هل كان بجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت منذ سطور ، إن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقاً لأمل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا في مصره . . .

وإذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمرداً عسكرياً، وليس ثورة شعبية؛ فلماذا قلر للجيش ، دون غيره من القهى، أن يحقق هذه الثورة ؟

ولقد آمنت بالحندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجباً واحداً، هوأن يموت على حدود وطنه ؛ فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطراً للعمل في عاصمة الوطن ، وليس على حدوده ؟

ومرة أخرى، دعونى أنبه إلى أن الهزيمة فى فلسطين ، والأسلحة الفاسدة ، وأزمة نادى الضباط . . . لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ؛ لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبداً أن تكون هى الأصل والأساس.

وإذن لماذا وقع على الجيش هذا الواجب ؟ قلت إن هذا السؤال طالما ألح على خواطرى . . .

ألح عليها ونحن ` دور الأمل والتفكير والتدبير قبل ٢٣ يوليو . وألح عليها في مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو . ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنا لماذا يجب أن نقوم بالذى قمنا به . . .

كنا نقولُ : إذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول : كنا نحن الشبح الذى يؤرِّق به الطاغية أحلام الشعب ، وقد آن لهذا الشبح أن يتحول إلى الطاغية فيبدد أحلامه

وكنا نقول غير هذا كثيراً، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله ، أننا كنا نشعر شعوراً يمتد إلى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبنا، وأننا إذا لم نقم به نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط بنا

حملها . . . ولكني أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح في خيالي إلا بعد فترة

طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو . . .

وكانت تفاصيل هذه التجربة . . . هي بعينها تفاصيل الصورة .

وأنا أشهد أنه مرت على على بعد يوم. ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيها نفسى وزملائى وباقى الجيش بالحماقة والجنون الذى صنعناه فى ٢٣

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليوأن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر إلا طليعة تقتح أمامها السور ، فتندفع الأمة وراءها صفوفاً متراصة منتظمة تزحف زحفاً مقدساً إلى الهدف الكبير . . . وكنت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكنت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدنا الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة إلى الهدف الكبير ؛ بل قد كان الخيال يشط بى أحياناً فيخيل إلى أنى أسمع صليل الصفوف المتراصة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم إلى الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو فى سمعى من فرط إعالى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال . . .

ثم فاجأنى الواقع بعد ٢٣ يوليو . . . ؛

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان ، وخلعت الطاغية ؛ ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنظمة إلى الهدف الكبير . . .

وطال انتظارها . . .

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر . . . ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال !

كانت الجموع التي جاءت أشياعاً متفرقة ، وفلولا متناثرة ؛ وتعطل الزحف المقدس إلى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قاتمة مخيفة تنذر بالخطر . . .

وساعتها أحسست وقلبي يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة، أن مهمة الطليعة لم تنته فى هذه الساعة ، وإنما من هذه الساعة بدأت . . . كنا فى حاجة إلى النظام ، فلم نجد وراءنا إلا الفوضى . . .

وكنا فى حاجة إلى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا إلا الخلاف . . . وكنا فى حاجة إلى العمل ، فلم نجد وراءنا إلا الخنوع والتكاسل . . . ومن هنا وليس من أى شىء آخر ، أخذت الثورة شعارها .

ولم نکن علی استعداد . . .

وذهبنا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والحبرة من أصحابها . . . ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير . . .

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف إلا إلى قتل رجل آخر! وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف إلا إلى هدم فكرة أخرى! ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله إلا أن نجلس بين الأشلاء والأنقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس!

وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالألوف ومثات الألوف؛ ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق الإنصاف ، أو مظالم يجب أن يعود إليها العدل ، أكان الأمر منطقياً ومفهوماً ؛ ولكن معظم ما كان يرد إلينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون طلبات انتقام . . . كأن الثورة قامت لتكون سلاحاً في يد الأحقاد والبغضاء!

ولو أن أحداً سألنى فى تلك الأيام ، ما هو أعز أمانيك ؟ لقلت له على الفور : . أن أسمع مصرياً يقول كلمة إنصاف فى حق مصرى آخر . أن أحس أن مصرياً قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب لإخوانه المصريين . . .

أن أرى مصرياً لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر . . . وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة كانت كلمة (أنا) على كل لسان . . .

كانت هي الحل لكل مشكلة ، وهي الدواء لكل داء . . .

وكثيراً ما كنت أقابل كبراء ــ أو هكذا تسميهم الصحف ــ من كل الاتجاهات والألوان ، وكنت أسأل الواحد منهم فى مشكلة ألتمس عنده حلا لها ؛ ولم أكن أسمع إلا وأنا » . . .

مشاكل الاقتصاد «هو » وحده يفهمها، أما الباقون جميعاً فهم في العلم بها أطفال بحبون .

ومُشاكل السياسة « هو » وحده الخبير بها، أما الباقون جميعاً فما زالوا مى « ألف باء » لم يتقدموا بعدها حرفاً واحداً .

وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود إلى زملائى فأقول لهم مى حسرة :

لا فاثدة . . . هذا رجل لو سألناه عن مشكلة صيد السمك فى
 جزائر هاواى لما وجدنا عنده جواباً إلا كلمة (أنا) . . . !

أذكر مرة كنت أزور فيها إحدى الجامعات . . . ودعوت أساتذتها

وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامى منهم كثيرون . . . وتكلموا طويلا . . .

ومن سوء الحظ أن أحداً منهم لم يقدم لى أفكاراً ، وإنماكل واحد منهم لم يزد علىأن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخلقية وحدها لعمل المعجزات ، ورمقني كل واحد منهم بنظرة الذى يؤثرنى على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود !

وأذكر أنى لم أتمالك نفسى فقمت بعدها أقول لهم :

الأول أن كل فرد منا يستطيع فى مكانه أن يصنع معجزة ، إن واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتذة جامعات ، فكرتم فى طلبتكم، وجعلتموهم — كما يجب — عملكم الأساسى ، لاستطعتم أن تعطونا قوى هائلة لبناء الوطن .

إن كل واحد يجب أن يبقى فى مكانه ويبذل فيه كل جهده . لا تنظروا إلينا ، لقد اضطرتنا الظروف أن نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا إلا فى صفوف الجيش كجنود محترفين، وإذن لبقينا فيه» .

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، ولم أشأ أن أقول لهم إنهم قبل أن يدعوهم الطارئ الذى دعاهم إلى الواجب الأكبر كانوا يبذلون فى عملهم كل جهدهم .

ولم أشأ أن أقول لهم إن معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أساتذة ف كلية أركان الحرب، وهذا دليل امتيازهم في ناحيتهم كجنود محترفين... وكذلك لم أشأ أن أقول لهم إن ثلاثة منأعضاء مجلس قيادة الثورة، هم عبد الحكيم عامر، وصلاح سالم، وكمال الدين حسين، رقوا ترقيات استنائية في ميدان القتال في فلسطين.

لم أَشَأَ أَن أَقُول لهم شيئاً من هذا، لأنى لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم إخوتي وزملائي . . .

* * *

واعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة .

ولكن التجارب في بعد ، وتأمثل هذه التجارب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة في نفسى ، وجعلتني ألتمس لهذا كله أعذاراً من الواقع عثرت عليها حين اتضحت أمامى _ إلى حد ما _ الصورة الكاملة لحالة الوطن ؛ وأكثر من هذا أعطتني الجواب على السؤال الذي قلت إنه طالما واودي ، وهو :

« هل کان یجب أن نقوم ، نحن الجیش ، بالذی قمنا به فی ۲۳ یولیو ؟ »

والحواب : نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر ا

وأنا الآن أستطيع أن أقول إننا نعيش في ثورتين وليس في ثورة

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان :

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فُرض عليه، أو من جيش معتد أقام فى أرضه دون رضاه . وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تعشهما معاً ، وإنما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ؛ أما نحن فإن التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان معاً في وقت واحد . . .

. . .

وهذه التجربة الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفاً مختلفة تتنافر تنافراً عجيباً ، وتتصادم تصادماً مروعاً . . .

إن الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها وذكرانها لذاتها في سبيل الوطن كله .

والثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفراداً وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية . . . والأنانية . . .

وبين شقى الرحى هذين ، قُدُر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين: ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى فى الهدف . وثورة تفرض علينا — برغم إرادتنا — أن نتفرق، وتسودنا البغضاء، ولا يفكر كل منا إلا فى نفسه . . .

وبين شتى الرحى هذين ــ مثلا ــ ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن تحققها . الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم تلبث إلا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفراداً وطبقات.

وكانت النتيجة فشلا كبيراً ، فقد زاد الطغيان بعدها تحكماً فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ، ولم يحصد الشعب إلا الشكوك في نفسه ، وإلا الكراهية والبغضاء والأحقاد فها بين أفراده وطبقاته .

وشحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩ .

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التي تدفعها الآمال الكبيرة التي تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذى ساد بعد ثورة سنة ١٩١٩ ، والذى فرض على الجيش أن يكون وحدة القوة القادرة على العمل .

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرّب ما بين أفرادها إطار واحد ، يبعد عنهم إلى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا سريعاً حاسماً ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق إلا على الجيش .

وهكذا لم يكن الجيش ــ كما قلت ــ هو الذى حدد دوره فى الحوادث ، وإنما العكس كان أقرب إلى الصحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هى التى حددت للجيش دوره فى الصراع الكبير لتحرير الوطن.

ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على إدراكنا الكامل لطبيعة الظروف التى نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فإننا لم نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم في الزمن . . وكذلك لم يكن في استطاعتنا أن نقوم على طريق التاريخ بمهمة جندى المرور فنوقف مرور ثورة حتى جمر ثورة أخرى ونحول بذلك دون وقوع حادث اصطدام ؛ وإنما كان الشيء الوحيد الذي نستطيعه هو أن نصرف بقدر الإمكان وننجو من أن يطحننا شقاً الرحى!

ويوم سرنا فى طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروق عن عرشه، سرنا خطوة مماثلة فى طريق الثورة الاجتهاعية فقررنا تحديد الملكية .

وما زلت حتى اليوم أعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو عتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمباداة، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير فى ثورتين فى وقت واحد ، مهما بدا فى بعض الأحيان من التناقض فى تصرفاتنا . وحين جاءتى واحد من أصدقائي يقول لي :

 وأنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الإنجليز ، وأنت ى نفس الوقت تسمح لمحاكم الغدر أن تستمر ى عملها

أستمعت لليه ، وكانت في خيالي أزمتنا الكبيرة ، أزمة شتى الرحى .

ثورة تقتضينا أن نتحد صفاً واحداً ونسى الماضى . وثورة تفرض علينا أن نعيد الهيبة الضائعة لقم الأخلاق ولا ننسى

الماضي !

ولم أقل لهذا الصديق ، إن منفذنا الوحيد إلى النجاة ، أن نحتفظ

المجاهدة على أن نسير في الحركة والمبادأة ، وبالقدرة على أن نسير في الما يقدن في هذا الحركة والمبادأة ،

طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا فى ٢٣ يوليو . ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التى يمر بها البوم .

الجُزُّ الثَّاني

العمل الإيجابي – الحاسة لا تكنى – الرصاص يتكلم – صراخ وعويل في الليل - ما أسهل أن يراق الدم - جنور في التاريخ - يا عزيز يا عزيز -

الفولاذ ينهار - سوف يتبلور هذا المجتمع - أعصاب الناس وعقولم -

أغضبنا الجميع -- هذه حدودنا وذلك واجبنا .

ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ؟

وما هو الطريق إليه ؟

الحق أنى في معظم الأحيان كنت أعرف الإجابة على السؤال الأول ، وأخال أنى لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وإنما كانت تلك المعرفة أملا نعقد عليه إجماع جيلنا كله .

أما الإجابة على السؤال الثاني وطريقنا إلى هذا الذي نريد، فأنا أعترف أنها تغيرت في خيالي كما لم يتغير شيء آخر ، وأكاد أعتقد أيضاً أنها موضوع الخلاف الأكبر في هذا الجيل ا

وما من شك في أننا جميعاً نحلم بمصر المتحررة القوية . . . ذلك

أمر ليس فيه خلاف بين مصري ومصري . أما الطريق إلى التحرر والقوة . . . فتلك عقدة العقد في حياتنا .

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ . وظللت أواجهها بعد ذلك كثيراً حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخفيها ، وبدت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذى ساد وطننا قروناً طويلة يلفها فلا أراها ا

ولقد أحسست منذ انبثق الوعى في وجداني،أن العمل الإيجابي يجب أن يكون طريقنا . . . ولكن أي عمل! ولقد تبدو كلمة «العمل الإيجابي» على الورق كافية لتحل المشكلة» ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها جيلنا ، وفي المحن التي كانت تنشب أظفارها في مقدرات وطننا، لم تكن كافية إوفي فترة من حياتي كانت الحماسة هي العمل الإيجابي في تقديري. ثم تغير مثلى الأعلى في العمل الإيجابي وأصبحت أرى أنه لا يكني أن تضج أعصابي وحدى بالحماسة ، وإنما على أن أنقل حماستي كي تضج بها أعصاب الآخرين

وفى تلك الأيام أقدت مظاهرات فى مدرسة النهضة . وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ، ولكن صراحنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطيم الصخور .

ثم أصبح العمل الإيجابي في رأيي أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة بيوتهم واحداً واحداً تطلب إليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة ... ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيعة لإيماني؛ فإن الكلمة الواحدة التي اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ .

وجاءت الحرب العالمية الثانية وما سبقها بقليل على شبابنا فألهبته ، وأشاعت النار فى خلجاته ، فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير إلى العنف . وأعترف ولعل النائب العام لا يؤاخلني بهذا الاعتراف أن الاغتيالات السياسية توهجت في خيالى المشتعل في تلك الفترة على أنها العمل الإنجابي الذي لا مفر من الإقدام عليه إذا كان يجبأن ننقذ مستقبل وطننا .

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التى تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أفند جرائمهم ، وأضع نفسى موضع الحكم على أعمالهم ، وعلى الأضرار التى ألحقتها بهذا الوطن، ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذى يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت فى أغتيال الملك السابق وبعض رجاله الذين كانوا يعبثون مقدساتنا .

ولم أكن وحدى فى هذا التفكير .

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير إلى التدبير .

وما أكثر الخطّط التي رسمتها في تلك الأيام ، وما أكثر الليالى التي سهرتها ، أعد العدة للأعمال الإيجابية المنتظرة .

كانت حياتنا فى تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .

كانت لنا أسرار هاثلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام ، وكنا نرص المسلسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هي الأمل الذى نحلم به !

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، وما زلت أذكر حتى اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونبحن نندفع في الطريق إلى نهايته .

والحق أننى لم أكن فى أعماق مستريحاً إلى تصور العنف على أنه العمل الإيجابي الذى يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا .

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الإيمان ومن الشك ، ومن الحلم ومن الحلم .

ورويداً رويداً وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التى توهجت في خيالى ، تخبو جدومها وتفقد قيمتها فى قلبى كتحقيق للعمل الإيجابى المنظر .

وأذكر ليلة حاسمة في مجرى أفكارى وأحلامى في هذا الاتجاه ... كنا قد أعدنا العدة للعمل .

واخترنا واحداً قلنا أنه يجب أن يزول من الطريق .

ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل .

وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد إلى بيته فى الليل .

ورتبنا فرقة الهجوم التى تتولى إطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التى تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الإفلات إلى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيد . وساركل شيء طبقاً لما تصورناه .

* * *

كان المسرح خالياً كما توقعنا، وكمنت الفرق فى أماكنها التى حددت لها ، وأقبل الواحد الذى كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص .

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة، وبدأت علية الإفلات إلى النجاة ، وأدرت محرك سياري وانطلقت أغادر المسرح الذي شهد عملنا الإيجابي الذي رتبناه .

وفجأة دوت فى سمعى أصوات صريخ وعويل ، وولولة امرأة ، ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة .

وكنت غارقاً فى مجموعة من الانفعالات الثائرة، والسيارة تندفع بى مسرعة .

ثم أدركت شيئاً عجيباً .

كانت الأصوات ما زالت تمزق سمعى .

الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة .

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت ، ومع ذلك بدأ ذلك كله كأنه يلاحقني ويطاردني .

ووصلت إلى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفى عقلى حمى ، وفى قلبى وضميرى غليان متصل .

. وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ما زالت تطرق سمعي .

ولم أنم طول الليل .

بقيت مستلقياً على فراشى فى الظلام ، أشعل سيجارة وراء سيجارة ، وأسرح مع الخواطر الثائرة ، ثم تتبدد كل خواطرى على الأصوات التي تلاحقني .

أكنت على حق ؟

وأقول لنفسى فى يقين :

ـ دوافعي كانت من أجل وطني !

أكانت تلك هي الوسيلة التي لا مفر منها ؟

وأقول لنفسى فى شك :

ــ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ؟

أيمكن حقاً أن يتغير مستقبل بلدنا إذا خلصناه من هذا الواحد
 أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول لنفسي في حيرة :

... أكاد أحس أن المسألة أعمق.

إننا نحلم بمجد أمة ، فما هو الأهم : أيمضى من يجب أن

بمضى ، أم يجيء من يجب أن يجيء ؟

وأقول لنفسى وإشعاعات من النور تتسرب بين الحواطر المزدحمة :

بل المهم أن يجيء من يجب أن يجيء . . . إننا نحلم بمجد أمة، ويجب أن يبني هذا المجد!

وأقول لنفسى وما زلت أتقلب في فراشي في الغرفة التي ملأها

الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات:

_ وإذن ؟

وأسمع هاتفاً يرد على :

ــ وإذن ماذا ؟

وأقول لنفسي في يقين هذه المرة :

إذن يجب أن يتغير طريقنا ... ليس ذلك هو العمل الإيجابى الذى يجب أن نتجه إليه . . . المسألة أعمق جذوراً وأكثر خطورة وأبعد أغواراً .

وأحس براحة نفيسة صافية ، ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التي ما زلت أصداؤها ترن في أعماقي .

ووجدت نفسي أقول فجأة :

ــ ليته لا يموت !

وكان عجيباً أن يطلع على الفجر وأنا أتمنى الحياة للواحد الذي تمنيت له الموت في المساء !

وهرعت في لهفة إلى أحدى صحف الصباح . . . وأسعدني أن الرجل الذي دبرت اغتياله . . . قد كتب له النجاة .

. . .

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية .

وإنما المشكلة الأساسية . . . هي العثور على العمل الإيجابي ا

ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقى فى شىء أعمق جذوراً وأكثر خطورة وأبعد أغواراً .

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ؛ ثورة منبعثة من قلب الشعب ،حاملة لأمانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين :

أولهما : ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ؟

والثانى : وما هو طريقنا إليه ؟

وقلت إن الإجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الإجماع. أما السؤال الثانى ــ طريقنا إلى اللى نريد أن نصنعه ــ فهو الذى أطلت فيه الكلام حتى وصلت إلى يوم ٢٣ يوليو !

ولكن أكان الذى حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه !

المؤكد أن الجواب بالنفى، فإن تلك لم تكن إلا الخطوة الأولى على الطريق .

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعني ، ولم تصور لى أن الآمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء . . . بل لعل العكس هو الصحيح .

لقد كانت كل دقيقة تحمل إلى انتصاراً جديداً للثورة ، تحمل

إلى في نفس الوقت عبثاً ضخماً ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كتني . ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث «إنى كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة، وأنها لا تنتظر إلا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفاً متراصة متظمة زاحفة » .

وقلت : إننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ، وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المتراصة المنتظمة .

ورسمت أيضاً في ذلك الحزء صورة للخلافات والفوضى والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات ، كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها.

ولقد قلت وسأظل أقول إن تلك كانت أقسى مفاجأة فى حياتى ! ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذى حدث . لم يكن يمكن أن نضغط على زر كهربائى فتتحقق أحلامنا . ولم يكن يمكن فى غمضة عين أن تزول رواسب قرون ومخلفات أجال .

. . .

ولقد كان من السهل وقتها ... وما زال سهلا حتى الآن ... أن نريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين فنضع الرعب والخوف فى كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواءها . ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدى إليها مثل هذا العمل ؟ ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة أى مشكلة من المشاكل هو ردها إلى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذى بدأت منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر إلى الظروف التاريخية التي مر بها شعبنا والتي تركت في نفوسنا جميعاً تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مرة إنى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ، فذلك آخر ما يجرى إليه خيالى ، وقلت إنى سأحاول محاولات تلميذ مبتدئ فى التاريخ .

. . .

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيراً ما كنا معبراً للغزاة ، ومطمعاً للمغامرين، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة فى نفوس شعبنا إلا إذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفى رأيى أنه لا يمكن إغفال تاريخ مصر الفرعوبى ، ثم تفاعل الروح اليونائى مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الإسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبته .

وفى رأيى أيضاً أنه يجبالتوقف طويلا عند الظروف التي مرت علينا في العصور الوسطى، فإن تلك الظروف هي التي وصلت بنا إلى ما نحن علمه الآن . وإذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة في أوربا ، فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ، وخرج بعدها فقيرًا ، معدماً ، منهوك القوى .

وفى نفس الوقت الذى هدَّته المعركة فيه، شاءت له الظروف أن يعانى الذل تحت سنابك خيول الطغاة القادمين من المغول والشركس... كانوا يجيئون إلى مصر عبيداً فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء. وكانوا يساقون إليها مماليك فلا تمضى عليهم فترة فى البلد الطيب الوديم حتى يصبحوا ملوكاً.

وأصبح الطغيان والظلم والحراب ، طابع الحكم فى مصر على عهدهم الذى عاشت مصر فى مجاهله قروناً طويلة .

فى تلك الفترة تحوَّل وطننا إلى غابة تحكمها وحوش ضارية. كان المماليك يعتبرونها غنيمة سائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم فى الغنيمة .

وكانت أرواحنا ، وثرواتنا ، وأراضينا، هي الغنيمة!

وأحياناً حينها أعود إلى تقليب صفحات من تاريخنا، أحس بالأسى يمزق نفسى إزاء تلك الفترة التى تكوَّن فيها إقطاع طاغ، لم يجعل له من عمل إلا مصدماء الحياة من عروقنا، وأكثر من هذا، سحب بقايا الإحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق، وترك فى أعماق نفوسنا تأثيراً يتعين علينا أن نكافح طويلا لكي نتغلب عليه . . .

والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطينى فى كثير من الأحيان تفسيراً لبعض المظاهر فىحياتنا السياسية .

أحياناً مثلا يخيل إلى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرجاللى لا يعنيه من الأمر إلا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بأيهما علاقة.

وأحياناً أثور على هذا الوضع، وأحياناً أقول لنفسى ولبعض من زملائى :

لماذا لا يقدمون ، ولماذا لا يخرجون من المكامن التى وضعوا فيها أنفسهم، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيراً لهذا إلا رواسب حكم المماليك .

كان الأمراء يتصارعون، ويتطاحن فرسانهم فى الشوارع: وبهرع الناس إلى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه .

ُ وأحياناً يخيل إلى آننا نلجاً إلى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا في إطار الوهم ما نريده، ونستمتع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه.

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا أن البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الرأى والأمرفيه .

ولقد ظللت مرة أحاول أن أفهم عبارة كثيراً ما هتفت بها طفلا صغيراً

حينها كنت أرى الطائرات في السماء .

لقد كنت أصبح :

« يا ربنا يا عزيز . . . داهية تاخد الانجليز » .

ولقد اكتشفت فيها بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادنا على عهد المماليك، ولم تكن يومها منصبةعلى الإنجليز، وإنما حورناها نحن أو حورتها الرواسبالكامنة فينا والتى لم تتغير وإن تغير اسم الظالم، فقد كان أجدادنا يقولون :

ه يا رب يا متجلى. . . اهلك العثمانلي ! ٥ .

. . .

وبنفس الروح التي لم تتغير جرى المعنى على لساننا وإن تغير اسم «الإنجليز» باسم العثمانيين طبقاً للتغيرات السياسية التي توالت على مصر من العهدمن !

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد الماليك؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذى فرضه المغول علينا، وتدفقت علينا أؤكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروفالمماليك، وإن حاولت أن تضع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر .

وبدأ اتصالنا بأوربا والعالم كله من جديد .

بدأت اليقظة الحديثة!

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة . . .

لقد كنا فى رأيى أشبه بمريض قضى زمناً فى غرفة مغلقة ، واشتدت الحرارة داخل الغرفة المغلقة حتى كادت أنفاس المريض تختنق . . .

وفجأة هبت عاصفة حطمت النوافذ والأبواب ، وتدافعت تيارات المواء الباردة تلسم جسد المريض الذي ما زال يتصبب عرقاً .

لقد كان فى حاجة إلى نسمة هواء . . . فانطلق عليه إعصار عات ، وأنشت الحمى أظفارها فى الحسد المنهوك القوى .

هذا هوما حدث لمجتمعنا تماماً، وكانت تجربة محقوفة بالمخاطر ! كان المجتمع الأوربى قد سار فى تطوره بنظام ، واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى إلى القرن التاسع عشر خطوة خطوة، وتلاحقت مراحل التطور واحدة إثر أخرى .

أما نمحن فقد كان كل شيء مفاجئاً لنا .

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة .

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله، خصوصاً بعد تحوّل التجارة مع الشرق إلى طريق رأس الرجاء الصالح؛ فإذا نحن نصبح مطمع دول أوربا ومعبراً إلى مستعمراتها في الشرق والجنوب.

وانطلقت علينا تبارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا إليها في تطورزا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواحنا ما زالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر، وإن

مرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرن العشرين .

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التي تخلفناعنها خمسة قرون أو يزيد، وكان الشوط مضنيًا والسباق مروِّعًا مخيفاً .

* * *

وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأى عام قوى متحد فى بلادنا ، فإن الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على وقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون ماذا يريدون، وأن إجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسيرون فيه، ثم أدركت بعدها أننى أطلب المستحيل، وأننى أسقط من حسابى ظروف مجتمعنا ...

إننا نعيش فى مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجى بعدُ مع باقى الشعوبالتي سبقتنا على الطريق .

وأنا أعتقد دون أن أكون في ذلك متملقاً لعواطف الناس، أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أى مجتمع تعرَّض لهذه الظروف التي تعرض لها مجتمعنا ، وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات التي تدفقت علينا . . . ولكننا صمدنا للزلزال العنيف.

صحيح أننا كدنا نفقد توازننا فى بعض الظروف، ولكننا بصفة عامة ، لم نقع على الأرض . وأنا أنظر أحياناً إلى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي تعيش فى العاصمة .

الأب مثلا فلاح معمم من صميم الريف.

والأم سيدة منحدرة من أصل تركى.

وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الإنجليزي.

وفتياتها في مدارس على النظام الفرنسي.

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين . . . أنظر إلى هذا وأحس فى أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخبط الذى يفترسنا، ثم أقول لنفسى :

ـــ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ، إنما ينبغى أن نشد أعصابنا ونتحمل فترة الانتقال .

تلك إذن هي الأصول التي انحدرت منها أحوالنا اليوم، وهذه هي الينابيع التي تجرى منها أزمتنا، فإذا أضفت إلى هذه الجذور الاجتماعية، ظروفاً من أجلها طردنا فازوق، من أجلها فريد تحرير بلادنا من أي جندى غريب _ إذا أضفت هذا كله ، لخرجنا إلى الأفق الواسع الذي نعمل فيه، والذي تهب عليه الرياح من كل ناحية ، وتزيجر في جنباته المواصف الموج، وتتوهج فيه البروق وتهدر الوعود ، والذي قلت إنه من الظلم أن يُفرض علينا حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات .

وإذن ما هو الطريق ؟

وما هو دورنا على هذا الطريق ؟

أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية .

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط، لا يزيد ولاينقص ... الحراس لمدة معينة بالذاتموقوتة بأجل .

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقاً معيناً ، وطال عليها الطريق، وقابلتها المصاعب، وانبرى لها اللصوص وقطاع الطرق، وضللها السراب؛ فتبعثرت القافلة ، كل جماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه ...

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضي فيجمع الشاردين والتأمين ليضعهم على الطريق الصحيح ثم يتركهم يواصلون السير .

هذا هو دورنا ولاأتصور لنا دوراً سواه .

ولو خطر لى أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهماً، وأنا لا أحب أن أتعلق بالأوهام .

إننا لا كملك القدرة غلى ذلك ، ولا مملك الخبرة لنقوم به .

إنما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وأن نجرى وراء الشاردين فنردً هم إلى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، وأن نلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذي يجرون وراءه .

ولقد كنت مدركاً منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ، وكنت أعلم مقدماً أنها ستكلفنا الكثير من شعبيتنا . لقد كان يحب أن نتكلم بصراحة، وأن نخاطب عقول الناس، وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسهل الحديث إلى غرائز الناس، وما أصعب الحديث إلى عقولهم !

وغرائزنا جميعاً واحدة ، أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت ؛ وكان ساسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة فاتجهوا إلى الغريزة يخاطبونها ، أما العقل قتركوه هائماً على وجهه في الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

كنا نستطيع أن نملأ أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التى لا تخرج عن حد الوهم والحيال، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبح من كثرة هتافهم:

۱ وبنا يا عزيز. . . داهية تاخد الانجليز، .

تماماً كما كان أجدادنا تبح أصواتهم أيام المماليك من كثرة هتافهم:

« يا رب يا متجلى . . . اهلك العثمانلي..

وبعدها لاشيء !

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ؟

وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا إذا سرنا في هذا السبيل ؟

ولقد قلت فى الجزء الأول من هذا الحديث إن نجاح الثورة يتوقف على إدراكها لحقيقة الظروف التى تواجهها، وقدرتها على الحركة السريعة . وأضيف الآن إلى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ البراقة، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من شعبيتها ومن الهتاف عجياتها والتصفيق لها !

و إلافإننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

وكثيراً ما يجيئني من يقول لي :

_ لقد أغضبتم كل الناس.

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائماً:

ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في المؤقف ، وإنما السؤال :
 هل كان الذي أغضبهم يعمل لصالح الوطن أو لغيره ؟

أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك.

لكن ، هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك تربة وطننا وفيناً من يملك منهاعشرات الألوف من الأفيدنة وفينا من لا يملك قطعة يدفن فيها بعد أن يمت !

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء.

ولكن هل كان يمكن ألا نفضهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم؟

وأنَّا أدرك أنناً أغضبنا عدداً كبيراً من الموظفين.

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية اللولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعنا بالفعل-أن نخصص أربعين مليوناً من الجنبهات اللمشر وعات الإنتاجية .

ماذا علينا لوكنا فتحنا كما فعل غيرنا خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان ... وليكن أيضاً أن يجيء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلا وأساساً ؟ وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعاً وغيرهم . . . ولكن ما هو الثن الذى كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا الرضا ؟

ذلك دورنا الذى حدده لنا تاريخ وطننا، ولا مفر أمامنا من أن نقوم به، مهما كان الثمن الذى قد ندفعه.

ولم نخطئ أبدآ فى فهم هذا الدور، ولا فى إدراك طبيعة الواجبات التى يلقيها علينا.

تلك خطوات لإصلاح آثار الماضى ورواسبه مضينا فيها وتحملنا ً من أجلها كل شيء.

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا إننا لا تملك هذا وحدنا.

من أجل ضهان الحياة السياسية في المستقبل ذهبنا إلى عدد من قادة الرأى من مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم :

ــ ضعوا للبلد دستورآ يصون مقدساته .

وكانت لحنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا إلى أكبر

الأساتذة فى مختلف نواحى الخبرة وقلنا لهم : ــ نظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه .

وكان مجلس الإنتاج .

تلك حدودنا لم نتعدها : إزالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن ، واجبنا.

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوِح لكل ذوى الرأى والخبرة ،

فرض لازم عليهم، وليس لنا أن نستأثر به دُونهم، بل إن مهمتنا تقتضي أن نسعى لحمعهم من أجل مستقبل مصر. . . مصر القوية المتحررة !

الجُرْءُ الثَّالِثُ

بعد غيبة ثلاث شهور — الزمان والمكان — القدر لا يهزل — دوائر ثلاث — دور يبحث عن بطله — فلسطين ليست بلداً غريباً — لقاء مع فقر فلسطين — أغلى أسرار الطيران — أفكار في ميدان القتال — الأرض والنجوم — نظرة إلى مذكرات وايزمان — الكفاح الواحد وعناصره — القوة بالأرقام — مسئولياتنا في أفريقيا — الحكمة — الحقيقة في الحج .

مرة ثالثة أعود إلى فلسفة الثورة .

أعود إليها بعد غيبة طويلة امتدت إلى أكثر من ثلاثة شهور حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التي أسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ، فعصفت رياح الأحداث السر يعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في الفضاء .

ولکن الریاح التی عصفت بمحاولات التسجیل لم تعصف بالخواطر نفسها، وصحیح أن هذه الخواطر لم تجر علی ورق، ولکنها ظلت تدور فی تفکیری وتتفاعل مع غیرها وتبحث عن تفاصیل أخری ، سواء فی

ذا كرتى أو فى الأيام ، تضيفها إليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة . ولكن ما هي الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها هذه

الأول ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟ لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوسنا كأفراد ،

فقد نخوسنا كنهاذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة فى تاريخ أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو فى هذه الثورة .

وفي الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ، وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء في نظرتنا المليثة بالعبر إلى

الماضي ، أو فى تطلعنا المفعم بالأمل إلى المستقبل .

وإذنفقدكان حديثي فى الجزأين السابقين عن الزمان، ومنهنا أشعر بأن المكان يطالب بحقه، وإذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه .

وليس هدفى أن أدخل فى بحث فلسنى معقد عن الزمان والمكان ، وإنما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطننا فحسب ، هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان.

و إذا كنت أقول إننا فى تصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن ننسى عصر المكان . عنصرالزمان، فإننا أيضاً وبنسبة متساويةلا نستطيع أن ننسى عصر المكان . وبعبارة أبسط:

نحن الآن لا نستطيع أن نعود إلى القرن العاشر ، نرتدى ملابسه التي تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه في أفكاره التي تظهر أمامنا اليوم أطباقاً من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعة من ألاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشهال ، أو على أننا جزيرة (ويك) النائية المهجورة فى تيه الباسفيك.

الزمان إذن يفرض علينا تطوره .

والمكان أيضاً يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتین أن أمضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المرة أن أتجول فى عالم المكان . وثمة شيء يجبأن نتفق عليه أولاوقبل أن نمضي في هذا الحديث، ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا.

إن قال لى أحد إن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التي نعيش فيا فإيى أختلف معه .

وإن قال لى أحد إن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية فإنى أيضاً أختلف معه .

ولو كان الأمر كله محصوراً فى حدود عاصمتنا أو فى حدود بلادنا السياسية لهان الأمر، ولأقفلنا على أنفسنا كل الأبواب وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم ومشاكله وحروبه وأزماته تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضي عهد العزلة.

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التي تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلك من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها فى المكان، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو عجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الإيجابي فى هذا العالم المضطرب. وأنا أجلس أحياناً فى غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى فى نفس هذا الموضوع أسائل نفسى :

ـــما هو دورنا الإيجابي في هذا العالم المضطرب، وأين هو المكان الذى يجبأن نقوم فيه بهذا الدور ؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لامفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا .

إن القدر لا يهزل ، وليست هناك أحداث من صنع الصدفة ، ولا وجود يصنعه الهباء .

ولن نستطيع أن ننظر إلى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان .

أيمكنأن نتجاهل أن هناك دائرةعربية تحيط بنا ،وأن هذه الدائرة منا ونحن منها، امتزج تاريخنا بتاريخها،وارتبطت مصالحنا بمصالحها... حقيقة وفعلا وليس مجرد كلام ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة أفريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها، وشاء أيضاً أن يكون فيها اليومصراع مروع حول مستقبلها، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالماً إسلامياً تجمعنا وإياه روابط لاتقربها العقيدة الدينية فحسب ، وإنما تشدها حقائق التاريخ .

وكما قلت مرة : إن القدر لا يهزل .

فليس عبثاً أن بلدنا في جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية

وتشتبك حياته بحياتها .

وليس عبثاً أن بلدنا يقع فى شهال شرق أفريقيا، ويطل من عل على القارة السوداء التى يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمريها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التى لا تحد .

وليس عبثاً أن الحضارة الإسلامية والتراث الإسلامي الذي أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الإسلام القديمة ــ تراجع إلى مصر وآوى إليها فحمته مصر وأنقذته عندما ردت غزو المغول على أعقابه في عين جالوت .

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة فى حياتنا ، لا نستطيع ، مهما حاولنا أن ننساها أو نفر منها .

. . .

ولست أدرى لماذا أذكر دائماً عند ما أصل إلى هذه المرحلة من أفكارى وأنا جالس وحدى فى غرفتى شارداً مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الإيطالى الكبير «لويدجى بيراندلو » أسماها : ست شخصيات تبحث عن ممثلينه!

إن ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذى صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها فى ظروف حاسمة على مسرحه .

وإن ظروفالتاريخ أيضاً مليئة بأدوار البطولة المجيدة التى لم تجد بعد ُ الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه، ولست أدرى لماذا يخيل إلى ّدائماً أن فى هذه المنطقة التى نعيش فيها دوراً هائماً علىوجهه يبحث عن البطل الذى يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل إلى ً أن هذا الدور الذى أرهقه التجوال فى المنطقة الواسعة الممتدة فى كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعباً منهوك القوى على حدود بلادنا يشير إلينا أن نتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه فإن أحداً غيرنا لا يستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول إن الدور ليس دور زعامة .

إنما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة فى كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة فى هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور إيجابى فى بناء مستقبل البشر .

وما من شك فى أن الدائرة العربية هى أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطاً بنا .

فلقد امتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الأزمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك .

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضاً بالدين ، فنقلت مراكز الإشعاع الديني ، في حدود عواصمها ، من مكة ، إلى الكوفة ... ثم إلى القاهرة .. ثم جمعها الجوار في إطار ربطته كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسى أن طلائع الوعى العربى بدأت تتسلل

إلى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج مع زملائى فى إضراب عام فى النافى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجاً على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطناً قومياً فى فلسطين اغتصبته ظلماً من أصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت: لماذا أخرج فى حماسة ، ولاذا أغضب لهذه الأرض التى لم أرها؟ لم أكن أجد فى نفسى سوى أصداء العاطفة .

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع لما أصبحت طالباً فى الكلية الحربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التى جعلت منها فى القرن الأخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة !

ثم بدأ الفهم يتضح وتتكشف الأعمدة التى تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب فى كلية أركان الجرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل.

ولما بدأت أزمة فلسطين. كنت مقتنعاً فى أعماق بأن القتال فى فلسطين ليس قتالا فى أرض غريبة ، وهو ليس انسياقاً وراء عاطفة ، وإنما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس .

* * *

وأذكر يوماً ، عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعاً واستقر رأيهم على مساعدة المقاومة فى فلسطين ، وذهبت فى اليوم التالى أطرق باب بيت الحاج أمين الحسينى مفتى فلسطين ، وكان ما يزال يعيش فى الزيتون ، وأقول له :

- إنكم فى حاجة إلى ضباط يقودون المعارك ويدربون المتطوعين ؛ وفى الجيش المصرى عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك فى أى وقت تشاء !

وقال لى الحاج أمين الحسيني إنه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئاً .

ثم قال لى الحاج أمين :

ــ سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت إليه بعد أيام، وكان رده، الرد الذى حصل عليه من الحكومة، هو الرفض !

ولم نسكت . . .

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبد العزيز تدك المستعمرات اليهودية جنوبي القدس. وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية المضباط الأحرار التي تحولت اليوم إلى مجلس قيادة الثورة. وأذكر سراً آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار.

كان حسن إبراهيم قد سافر إلى دمشق واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجى . وكان القاوقجى يقود قوات التحرير العربية ويستعد لمعركة حاسمة فاصلة في المنطقة الشهالية من فلسطين .

ووضع حسن إبراهيم وعبد اللطيف بغدادى خطة جريثة للقيام بعمل حاسم فى المعركة التى تستعد لها قوات التحرير .

وكانت الخطوط البارزة فى تلك الخطة هى أن قوات التحرير العربية لا تملك طيراناً يساعدها فى المعركة ويرجع النصر إلى كفتها ، ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ولم يتردد حسن إبراهيم وعبد اللطيف بغدادى،وإنما قررا أن يقوم سلاح الطيران المصرى بهذه المهمة .

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة على القوات المسلحة ــ بما فيها سلاح الطيران ــ حذراً متيقظاً 1

ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها إلى تفاصيل الخطة .

بدأت فى مطار سلاح الطيران حركة عجيبة . . . وبرز فيها نشاط واسع لإصلاح طائرات وإعهادها ،وجهود واضحة فى التدريب سرت كالحمى فى نفوس عدد من الطيارين .

ولم يكن هناك إلا قلائل يعرفون السر . . .

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيه من سوريا إشارة سرية ، فينطلقون بعدها إلى الجو ليشتركوا بكل قوتهم فى معركة حاسمة على الأرض المقدسة . ثم يتجهون بعد ذلك إلى مطار قرب دمشق، ينزلون فيه ويترقبون الأحوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقر رون كيف يتصرفون بعدها !

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كل طيار اشترك في هذه العملية ، وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة إلى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد . . .

وكان شعورنا فى اللجنة التنفيذية للضباط الأحرار . والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين فى السر الكبير ، إن هذه المخاطر الحريثة لم تكن حباً فى المغامرة، ولا كانت رد فعل للعاطفة فى نفوسنا ، إكما كانت وعباً ظاهراً لإيماننا بأن رفح ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود إخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم فى منطقة واحدة .

ولم تتم الخطة يومها ... لأننا لم نتلق الإشارة السرية من سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين .

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسطين ــ الآن ــ فللك بحث تتشعب فيه الأحاديث ، وإنما يعنيني من حرب فلسطين درس عجيب .

لقد دخلتهاشعوب العرب جميعاً بدرجة واحدةمن الحماسة؛ وإذن فهذه الشعوب جميعاً تتشارك في شعورها وفي تقديرها لحدود سلامتها.

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والخيبة ، وإذن فهى جميعاً ، كل منها في بلاده ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها نفس القوى التي ساقتها إلى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعار .

ولقد خلوت إلى نفسى مرات كثيرة فى خنادق عراق المنشية وفى جحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف فى ذلك القطاع وتدافع عنه أحياناً وتهاجم فى أكثر الأحيان .

وكنت آخرج إلى الأطلال المحطمة من حولى بفعل نيران العدو ،ثم أسبح بعيداً مع الخيال .

وأحياناً كانت الرحلة مع الخيال تمضى بى بعيداً إلى آفاق النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها .

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي .

هذا هو المكان الذى نقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتيبتنا ، وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط .

وهذه قوات العدو تحيط بنا .

وهذه قوات أخرى لنا . . . هى أيضاً محاصرة لا تستطيع الحركة الواسعة وإن بني لها مجال للمناورة المحدودة .

إن الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التى نتلق منها الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزاً أكثر من اللى تصنعه بنا نحن القابعين فى منطقة الفالوجة . ثم هذه قوات إخواننا فى السلاح وفى الوطن الكبير وفى المصلحة المشتركة وفى الدافع الذى جعلنا نهرول إلى أرض فلسطين .

هذه هى جيوش إخواننا . . . جيشا جيشا . . . كلها هى أيضا محاصرة . . . بفعل الظروف التي كانت تحيط بها والتي كانت تحيط بمحكوماتها . . . لقد كانت جميعاً تبدو كقطع شطرنج لا قوة لها ولا إرادة إلا بقدر ما تحركها أيدى اللاعبين .

وكانت شعوبنا جميعاً تبدو فى مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة محبوكة أخفت عنها عمداً حقيقة ما يجرى ، وضللتها حتى عن وجودها نفسه .

وأحياناً كنت أهبط من ارتفاع النجوم إلى سطح الأرض ، فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولا دى، ولاتعنينى أحلامى الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ ا

وكان ذلك عندما ألتتي في تجوالى فوق الأطلال المحطمة ببعض أطفال اللاجئين الذين سقطوا في براثن الحصار بعد أن خربت بيوتهم وضاع كل ما يملكون؛ وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانت في مثل عمر ابنتي ؛ وكنت أراها وقد خرجت إلى الخطر والرصاص الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش أو خرقة قماش .

وكنت دائماً أقول لنفسى :

- قد يحدث هذا لابنتي!

وكنت مؤمناً أن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث ... وما زال احتمال حدوثه قائماً ... لأى بلد في هذه المنطقة ما دام مستسلماً

للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

. . .

ولما انتهى الحصار وانتهت المعارك فى فلسطين وعدت إلى الوطن ، كانت المنطقة كلها فى تصورى قد أصبحت كلاً واحداً .

وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي .

كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء ً يتجاوب بعضها مع بعض .

كان الحادث يقع فى القاهرة فيقع مثيل له فى دمشق غداً ، وفى بيروت ، وفى عمان ، وفى بغداد ، وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعياً مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسي .

منطقة واحدة ، ونفس الظروف، ونفس العوامل . . . بل ونفس الثوي المتألية عليها حميعاً !

وكان واضحاً أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى .

حتى إسرائيل نفسها ، لم تكن إلا أثراً من آثار الاستعمار .

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطانى لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تتحقيق فكرة الوطن القوى فى فلسطين ، ولظلت هذه الكفرة خيالا مجنوناً ليس له أى أمل فى واقع .

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامى مذكرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية إسرائيل ومنشئها الحقيق ، وهى المذكرات التى نشرها فى كتابه المشهور « التجربة والخطأ » وثمة عبارات معينة ذات طابع خاص تستوقفنى فيه .

يستوقفني قول وايزمان :

القدكان يجبأن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت فى العالم دولتان السلطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا .

أَمَا أَلَمَانِيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل .

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف ٢ .

ويستوقفني بعد ذلك قول وايزمان :

لا ولقد حدث في المؤتمر الصهيوني السادس الذي عقدناه في سويسرا، أن وقف هرتزل يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمي ، وبريطانيا العظمي وحدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غرها .

و إننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ؛ وقرأ هرتزل خطاباً من اللورد لاترسون نائباً عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطناً قومياً .

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض .

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه فى المهد ودفناه دون ضجة .

وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا .

وعلى أثر هذا العرض ألفنا لجنة من عدد كبير من علماء اليهود سافروا إلى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا فى القاهرة اللورد كرومر المعتمد البريطانى فى مصر الذى أظهر كل العطف على أمانينا فى الوطن القمى . ولكن اللجنة لم تجد فى منطقة سيناء ما ينى بالغرض الذى كنا من أجله نريد الوطن القومى .

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذى بادر بسؤالي على الفور :

ـــ لماذا لم تقبلوا إقامة الوطن القوى في أوغندا ؟

وقلت لبلفور:

- إن الصهونية حركة سياسية قومية. هذا صحيح، ولكن الجانب الروحى منها لا يمكن إغفاله ، وأنا واثق تمام الوثيق أننا إذا أغفلنا الجانب الروحى فإننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسي القومى.

ثم قلت لبلفور :

ماذا تقول لو أن أحداً قال التُخذ باريس بدلا من لندن ؛ هل ثقبل ؟ » .

ويستوقفني أيضاً قول وايزمان :

وعدت إلى لندن في خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من رجوعي أننى دعيت إلى لندن لأشرف على كتابة مشروع وثيقة الانتداب البريطاني في فلسطين .

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها قراراً * بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتداب نفسها .

وكان لورد كيرزون قد ولي وزارة الخارجية محل بلفور، وكان هو. المسئول عن وضع مشروع الوثيقة . وكان معنا فى لندن القانونى الشهير ابن كوهين، وهو منأقدر واضعى الصيغ القانونية فى العالم ، وكان إيريك فوربس آدام سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير :

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا بوعد بلفور، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة علىأساس الوطن القومى لليهود؛ وكان نص العبارة التي كتبناها نحن:

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين » .

وقال كيرزون إنه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال إنه يرى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية في فلسطين ».

وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان في « التجربة والخطأ ». ولكننا جميعنا نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجراثيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها !

. . . .

وأعود إلى الذى كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التي تفرض على المنطقة كلها حصاراً قاتلا غير مرثى ، أقوى وأقسى ماثة مرة من الحصار الذى كان يحيط بخنادقنا فى «الفالوجة» وبجيوشنا جميعاً وبحكوماتنا فى العواصم التى كنا نتلقى منها الأوامر .

ولقد بدأتُ بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي ، أومن

بكفاح واحد مشترك ، وأقول لنفسى :

... ما دامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومستقبلها واحداً . . . والعدو واحداً مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة ... فلماذا تتشتت جهودنا ؟

ثم زادتني تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو إيماناً بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

فلقد بدأت خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذى كان يحيط بتفاصيلها ينقشم .

وأعترف أنى كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التى تسد الطريق إلى الكفاح الواحد ، ولكنى بدأت أومن بأن هذه العقبات نفسها ينبغى أن تزول ، لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيراً فى اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هى أن العقبة الأولى فى طريقنا هى « الشك » ، وكان واضحاً أن بلور هذا الشك قد بذرها فى نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه ، لكى يحول بيننا وبين الكفاح الواحد !

وأذكر أنى جلست فى الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساسة العرب ، وكان معنا زميل له، وبدأتُ أتكلم، وبدأ هو يرد على الذى أقوله. وكان يقول العبارة ثم يلتفت إلى زميله ليرى أثر الذى يقوله فى وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره فى أنا .

وبدأت أقول له : تغلبُّ على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقل لى كل ما فى قلبك ، وانظر إلى وفى عينى ولاتُدر وجهك !

ولست أريد بذلك أن أهوتُن من أمر العقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله إلى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ؛ ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، إيجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد .

* * *

ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذى نريده لها ونتمناه .

ولسوف أظل دائماً أقول إننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى أننا لا ندرك مدى قوتنا !

إننا نخطئ فى تعريف القوة ؛ فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، إنما القوة أن تتصرف إيجابياً بكل ما تملك من مقوماتها .

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوّتنا لا أجد مفراً من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل في الحساب .

. أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة ، المرابطة بكل رباط مادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة انبعثت فى جوها الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط إغفالها فى محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام .

هذا هو المصدر الأول .

أما المصدر الثانى فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة العالم ، ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق العالم ، ومعبر تجارته ، وممر جيوشه .

يبقى المصدر الثالث وهو البترول الذى يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذى بدونه تستحيل كل أدواتها للصائع الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الإنتاج ، وسائل المواصلات فى البر والبحر والحو ، أسلحة الحرب سواء فى ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة المتسترة تحت أطباق الموج للموج للموج تستحيل كلها قطعاً من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة . . . أو حياة .

وبودى لو وقفت قليلا عند البترول. فلعل وجوده كحقيقة مادية تقررها الإحصائيات والأرقام يصلح ليكون نموذجاً للمناقشة في أهمية مصادر القوة في بلادنا.

ولقد قرآت أخيراً رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف البترول، وبودى لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأها ويتدبر معانيها ويسرح بفكره فى المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها وإحصائياتها.

م تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البلاد العربية لا ىتكلف كثيراً من المال. لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليوناً من الدولارات في كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت إلا في سنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليوناً من الدولارات فى فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت إلا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليوناً من الدولارات فى جزر الهند الهولندية وأخيراً عثرت على الزيت .

وكانت النتيجة الأخيرة التي قررتها هذه الرسالة قي هذا الموضوع : إن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا هو ٧٨ سنتاً .

وإن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتاً.

وإن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت فى البلاد العربية هو ١٠ سنتات .

إن عاصمة إنتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت أجور الأيدى العاملة لأبنائها ، إلى المنطقة العربية, التي ما زالت آبارها بكراً ، والتي ما زالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والتي ما زالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف.

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية، والنصف الباق موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم .

وثبت أيضاً أن متوسط إنتاج البرر الواحدة في اليوم من الزيت هو :

١١ برميلا في الولايا المتحدة.

۲۳۰ برمیلانی فنزویلا.

٤٠٠٠ برميلٍ فى المنطقة العربية .

هل أوضحتُ مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت .

وإذن فنحن أقرياء ، أقوياء ليس فى علو صوتنا حين نولول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ؛ إنما أقوياء حين نهداً ، أوحين نحسب بالأرقام ملى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة .

* * *

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فإذا اتجهت بعد ذلك إلى الدائرة الثانية، وهى دائرة القارة الأفريقية، قلت دون استفاضة ودون إسهاب: إننالن نستطيع بحال من الأحوال حتى لو أردنا النفيف الذى يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خسة ملايين من البيض ومائتي مليون من الأفريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبدهي، هو أننا في أفريقيا .

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع إلينا ، نحن الذين نحرس الباب الشالى للقارة ، والذين نُعتبر صلتها بالعالم الحارجي كله .

ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلى عن مسئوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق الغابة العذراء.

ويبقى بعد ذلك سبب هام، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة .

ويبتى أيضاً أن السودان ــ الشقيق الحبيب ــ تمتد حدوده إلى أعماق أفريقيا ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة فى وسطها .

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذى يمثل عدة دول أوربية محاول الآن إعادة تقسم خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الأحوالأن نقف أمام الذى يجرى فى أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا .

ولسوف أظل أحلم باليوم الذى أجد فيه فى القاهرة معهداً ضخماً لأفريقيا يسعى لكشف نواحى القارة أمام عيوننا ويخلق فى عقولنا وعياً أفريقياً مستنبراً ويشارك مع كل العاملين من كل أنحاء الأرض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها.

. . .

ثم تبقى الدائرة الثالثة . . . الدائرة التي تمتد عبر قارات ومحيطات ، والتي قلت إنها دائرة إخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينها كان مكانهم

تحت الشمس إلى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات.

ولقد ازداد إيمانى بمدى الفاعلية الإيجابية التى يمكن أن تترتب على تقوية الرباط الإسلامى بين جميع المسلمين أيام ذهبتُ مع البعثة المصرية إلى المملكة العربية لتقديم العزاء فى وفاة عاهلها الراحل الكبير

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطرى تطوف بكل ناحية من العالم وصل إليها الإسلام ، ثم وجدتني أقول لنفسي :

- يجب أن تتغير نظرتنا إلى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب إلى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد، أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم إلى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صوراً طريفة لقراء الصحف ، وإنما بوصفه مؤتمراً سياسياً دورياً يجتمع فيه كل قادة اللوا ألا الإسلامية ورجال الرأى فيها ، وعلماؤها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ؛ ليضعوا في هذا البراان الإسلامي العالمي خطوطاً عريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معاً ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد بعد عام .

يجتمعون خاشعين . . . ولكن أقوياء ؛ متجردين من المطامع . . . لكن عاملين ؛ مستضعفين لله . . . ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم ؛ حالمين بحياة أخرى . . . ولكن مؤمنين أن لهم مكاناً تحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة .

وَأَذَكُرُ أَنَى قَلْتُ بَعْضُ خُواطرى هَذَهُ لِحَلَالَةُ المَلْكُ سَعُودُ ، فَقَالَ ﴿ المَلَكُ :

-- إن هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية في الحج .

وفى الحق أنى لا أستطيع أن أتصور للحج حكمَّة أخرى .

وحين أسرح بخيالي إلى ثمانين مليوناً من المسلمين في إندونيسيا ، وخمسين مليوناً في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسيام وبورما ، وما يقرب من ماثة مليون في الباكستان ، وأكثر من ماثة مليون في منطقة الشرق الأوسط ، وأربعين مليوناً داخل الاتحاد السوقييتي ، وملا غيرهم في أرجاء الأرض المتباعدة —حين أسرح بخيالي إلى هذه المثنات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج بإحساس تمي بالإمكانيات الهائلة التي يمكن أن يحققها تعاون بين هؤلاء المسلمين أيعاً ، تعاون لا يخرج عن حدود ولاثهم لأوطانهم الأصيلة بالطبع ولكنه يمكن لم ولإخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة .

ثم أعود إلى الدور التائه الذي يبحث عن بطل يقوم به . . .

ذلك هو الدور ، وتلك هي ملامحه ، وهذا هو مسرحه . . . ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به !

